

Sicherheit geht vor!

Hogtunes Lautsprecher können weitaus höhere Lautstärken produzieren als die Original-Lautsprecher. Dies kann zu einer Ablenkung des Fahrers und des Beifahrers führen. Bitte benutzen Sie Ihre Stereo Anlage mit erhöhter Vorsicht, besonders im Strassenverkehr!

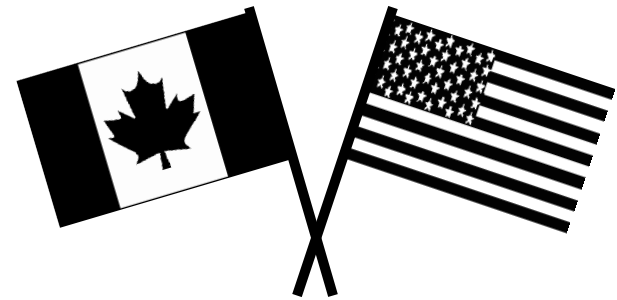
Sie sind ein hoch geschätzter Kunde, deshalb:

Aufmerksam fahren!
Sicher ankommen!

www.hogtunes.com

HOGTUNES

Audio Solutions For The Great American Cruiser



Designed und Entwickelt in Kanada für den "Great American Cruiser"

**Einbauanleitung für das
Ultrasound
Heck Lautsprecher Kit**

Für den Einbau in Harley Davidson®
Motorräder mit Original Equipment
Radios, und King Tour-Paks® ab Bj.98

**Hogtunes "Road Glide Adapter Kit"*
wird benötigt für Road Glide Modelle

Version 1.2

Herzlichen Glückwunsch zum Kauf dieses Hogtunes Ultrasound® Kits, welches Ihr bestehendes Hogtunes System erweitern wird! Da die Weitergabe von positiven Erfahrungen durch zufriedene Kunden die beste Werbung für unser Geschäft ist, möchten wir natürlich das auch Sie zu den Personen gehören, für die unsere Lautsprecher so gut wie möglich spielen, denn dafür sind sie entworfen worden. Wenn Sie Fragen oder Probleme haben sollten, sind wir für Sie da. Sie können uns entweder per Email info@hogtunes.com oder per Telefon 001 705-719-6361 während unserer normalen Geschäftszeiten erreichen. Wenn Sie dann immernoch Hilfe benötigen, empfehlen wir den professionellen Einbau durch Ihren Motorrad-Fachhändler.

Wichtig: Der Verstärker des Ultrasound® Kits muss immer die vorderen Lautsprecher versorgen und das original Radio die hinteren Lautsprecher.

Bei jeder Installation dieses Kits, **MÜSSEN** die Lautsprecher wie geliefert (Modell 914 oder 914.2) in der Verkleidung eingebaut werden. Abhängig von Modelljahr des Werks-Radios haben Sie jedoch eine bestimmte Auswahlmöglichkeit für die hinteren Lautsprecher.

Für Radio Sound® Radios vor Bj. 2006:

- 1) Benutzen Sie die originalen Frontlautsprecher in den hinteren Lautsprecherplätzen.
- 2) Benutzen Sie Hogtunes Lautsprecher für hinten bei Bj. 98-05 (bessere Option)

Wichtig: Benutzen Sie niemals 2 Ohm Lautsprecher mit dem Radio Sound® Radio

Für Harman Kardon® Advanced Audio Radios ab Bj. 2006:

- 1) Benutzen Sie die original (2 Ohm) Lautsprecher in den hinteren Lautsprecherplätzen.
- 2) Benutzen Sie Hogtunes 2 Ohm Lautsprecher für hinten (bessere Option)

Das Advanced Audio Radio ist für 2 Ohm Lautsprecher ausgelegt. Da das Radio die hinteren Lautsprecher versorgt, die 4, 6, oder 8 Ohm haben, ist das technisch Ok, wird aber typischerweise im Verhältnis zu den vorderen Lautsprechern vielleicht zu leise sein.

Das Hogtunes Road Glide Adapter Kit ist erforderlich bei Installation in ein Road Glide Modell. Bitte kontaktieren Sie Ihren Fachhändler.

Bitte nehmen Sie sich einen Augenblick Zeit um den Packungsinhalt zu kontrollieren:

- 1 x Hogtunes USA 24.2 Motorrad Verstärker
- 1 x Haupt Kabelbaum
- 1 x kleiner Kabelabzweig für die hinteren Lautsprecher
- 1 Paar hintere Hogtunes Lautsprechergehäuse
- 1 Paar Hogtunes Lautsprecher (bereits in den Gehäusen vormontiert)
- 1 Paar Hogtunes Lautsprechergitter (bereits an den Gehäusen vormontiert)
- 1 x Beschlagteile(Muttern, Schrauben, Unterlegscheiben, Kabelbinder etc)
- 2 x Hogtunes Helm-Aufkleber

Nicht durch die Garantie abgedeckt ist:

- 1). Kosten für Aus- und Wiedereinbau der Lautsprecher.
- 2). Lautsprecher-Reparaturkosten, ausgeführt durch Andere als Hogtunes Inc.
- 3). Nachfolgende Schäden an anderen Komponenten.
- 4). Kauf bei nicht autorisierten Hogtunes Händlern.
- 5). Beschädigungen der Lautsprecher durch Unfälle oder Zusammenstöße.
- 6). Hogtunes Verstärker mit beschädigten oder nicht vorhandenen "warranty void" Aufklebern (Garantiesiegeln).

Technische Daten:

Hogtunes USA 24.2 Verstärker

RMS Leistung bei 4 Ohm:	>24 Watt/Kanal
Max Leistungsaufnahme:	< 4.5 Ampère
Frequenzbereich:	40hz-18Khz
Wirkungsgrad:	>60%
Absicherung:	7.5 Ampère
Gewicht (nur Verstärker):	450 Gramm

Hogtunes Lautsprecher

Belastbarkeit:	45 RMS-90 Spitze
Frequenzgang:	55hz-21Khz
Empfindlichkeit:	90 db 1Watt/1Meter
Nom. Impedanz:	5.75 Ohm

Harley-Davidson®, Electra Glide®, Road Glide®, Street Glide™, Ultra Classic®, Tri Glide und Tour-Pak® sind (z.T.) eingetragene Handels/Warenzeichen von Harley-Davidson, Inc., Milwaukee, Wisconsin, USA, und dienen bei Nennung lediglich als Referenz. Es besteht keine Zugehörigkeit zwischen Harley-Davidson, Inc., und Hogtunes Inc.

Radio Sound® ist ein eingetragenes Handels/Warenzeichen von Radio Sound, Inc., Louisville, Kentucky, USA und dient bei Nennung lediglich als Referenz. Es besteht keine Zugehörigkeit zwischen Radio Sound Inc. und Hogtunes Inc.

Harman Kardon® ist ein eingetragenes Handels/Warenzeichen von Harman International Industries Inc., und dient bei Nennung lediglich als Referenz. Es besteht keine Zugehörigkeit zwischen Harman International Industries Inc. und Hogtunes Inc.

MaxxBass® ist ein eingetragenes Handels/Warenzeichen von Waves Audio Ltd., Tel-Aviv Israel. Es besteht keine Zugehörigkeit zwischen Waves Audio Ltd., und Hogtunes Inc.

Ultrasound™ ist ein Handels/Warenzeichen von Hogtunes Inc, Ontario, Canada.

Anbringen der Gehäuse:

Die Lautsprecher und deren Abdeckungen müssen zuerst entfernt werden.

Halten Sie jedes Gehäuse zunächst dort hin wo Sie es anbringen möchten. Versichern Sie sich das kein Teil vom Motorrad in der Funktion eingeschränkt wird. Das beinhaltet nicht nur das ordnungsgemässe Öffnen oder Schliessen von Fächern, Rückenlehnen, Deckeln etc.. Machen Sie mit Hilfe eines kleinen Bohrers (ca. 3mm) oder eines spitzen, harten Gegenstandes, Markierungen am Tour-Pak (Gepäckbox) durch die vorhandenen Startbohrungen eines jeden Gehäuses. Bohren Sie nun auch Startbohrungen in das Tour-Pak mit Hilfe eines 3mm Bohrers und erweitern Sie diese Bohrungen dann auf 8mm Durchmesser. Befestigen Sie die Gehäuse nun mit den beiliegenden Schrauben, Muttern und Unterlegscheiben, und achten Sie darauf das die Muttern IN die Gehäuse kommen damit der Einsatz des Tour-Paks noch passt. **HINWEIS:** Bevor Sie Löcher bohren sollten Sie sich Hilfe holen, oder sich mit doppelseitigem Klebeband helfen, um die Gehäuse ohne Beschädigungen des Lackes an Ort und Stelle zu befestigen, auch wenn Sie einmal das Werkzeug absetzen müssen! Die beiliegenden 25mm Unterlegscheiben erlauben es die Löcher zu vergrössern falls dies zur endgültigen Positionierung nötig ist. Diese grossen Scheiben "verbergen" ggf. sichtbare Spuren dieses korrigierenden Arbeitsschrittes.

Wenn die Gehäuse dann zu Ihrer Zufriedenheit angebracht wurden, suchen Sie den kleinen 4 poligen Kabelabzweig mit den 2 schwarzen Kabelpaaren, und stecken Sie ihn un den Hauptkabelstrang. Es befindet sich ein Schlitz unterhalb jedes Gehäuses, in den sich das Kabel legt. Verlegen Sie das kürzere der beiden Kabel zum Gehäuse auf der Bremsenseite des Motorrades, und das Längere hinter dem Sitz (o. unter der Rückenlehne) bis hin zum Gehäuse auf der Kupplungsseite. Wenn Sie sicher sind das alle Kabel korrekt mit den Lautsprechern verbunden sind, setzen Sie Diese in ihre Position, bringen die Schutzgitter an und sichern die Lautsprecher mit den 4 Schrauben pro Gehäuse. **HINWEIS:** Das kleine Loch am Boden der Gehäuse dient als Ablauf für Kondenswasser.

Schalten Sie die Stereo-Anlage nun ein. Testen Sie ob alle 4 Lautsprecher funktionieren. Die hinteren Lautsprecher werden sofort angehen und die Vorderen nach etwa 2 Sekunden, bis sich der Verstärker eingeschaltet hat. Bringen Sie die Verkleidung wieder an.

Hinweis: Die Klangqualität ist am Besten wenn die Verkleidung montiert ist.

Einstellen des Bass Pegels: Der USA 24.2. Ultrasound™ Verstärker produziert HOHE Basspegel durch die MaxxBass® Funktion. Bei Radio Sound® Radios werden nur 5-6 "Balken" im Bass Menü benötigt. Bei Harman-Kardon® Radios, haben wir 4-5 "Balken" als optimal herausgefunden. Dies ist aber nur eine Empfehlung. Stellen Sie einfach das System so ein, wie es für Sie am Besten klingt.

Garantie Information:

Hogtunes Lautsprecher Käufer haben eine Gewährleistungsdauer von 20 Jahren. Dies gilt nur für den Erstbesitzer. Ein Nachweis des Kaufes ist notwendig bei allen Garantieansprüchen. Alle Garantieansprüche müssen durch den Händler erfolgen, bei dem das Produkt gekauft wurde. Wird innerhalb der Garantiezeit bei Produkten ein Mangel festgestellt, welcher im Rahmen der Garantie liegt, wird das Produkt ausgetauscht. (Ggf. durch gleichwertigen Ersatz). Verstärker werden repariert.

Beginn des Einbaus:

Entfernen Sie den Sitz und lösen Sie beide Anschlüsse (+ und -) von der Batterie.

Entfernen Sie die äussere Verkleidung/Lampeneinheit. Nehmen Sie ggf. dafür das Service Manual Ihres Motorrades zu Hilfe. Hinweis: Ein Handtuch, das über den vorderen Kotflügel gelegt wird, verhindert Beschädigungen durch herabfallende Gegenstände und Werkzeuge.

Nehmen Sie die 2 Anschlusskabel an jedem Lautsprecher ab indem Sie vorsichtig daran ziehen. Lösen Sie die Schrauben die jedes der Lautsprecher-Gitter an der inneren Verkleidung halten und ziehen Sie die Werks-Lautsprecher vorsichtig aus der Einheit heraus.

“Clipsen“ Sie die Hogtunes Lautsprecher in die vorgesehenen Lautsprecher-Gitter-Aufnahmen. Positionieren Sie die neu entstandene Lautsprecher/Gitter-Einheit in der inneren Verkleidung und befestigen Sie sie mit den originalen Schrauben. Dazu wird ein Schraubenzieher benötigt



Schaubild 1.1 (Klassische Modelle/"Batwing" Verkleidungen)

Anbringen des Verstärkers: Bei Road Glide Modellen bitte die Anleitung für den RG Adapter Kit beachten. **Bei allen anderen Modellen:** Der Verstärker wird mit Hilfe des mitgelieferten selbstklebenden Klettbandes auf der Oberseite des Werksradios befestigt und zwar so das Sie die Schrift wie auf Schaubild 1.1 lesen können. Der Verstärker muss dabei so weit wie möglich am Ende des Radios sitzen damit die Verkleidung danach noch passt. Der Abstand der hinteren Radiokante und der vorderen Verstärkerkante sollte kleiner als 15mm sein. Bei Modellen vor Bj. 98-05 kann es sehr eng werden, wird jedoch passen wenn Sie den grossen Kabelbaum unter Tacho und Drehzahlmesser anheben. 2006+ Radios haben einen „Buckel“ auf der Oberseite des Radios. Schneiden sie das Klettband in 2 Teile und befestigen Sie es vor und hinter diesem Buckel. Der Verstärker wird dann bündig sitzen. Die meisten Kleber arbeiten am besten bei Zimmertemperatur oder höher. Hinweis: Die Verwendung des mitgelieferten selbstklebenden Klettbandes ist nur ein Vorschlag. Unter Umständen ist es besser eine richtige Halterung zu bauen. Dies liegt in der Entscheidungsgewalt der Person die dieses Kit einbaut.

Kabel Farbcode:

<u>Gelb/Schwarz:</u>	Verstärker Eingang, vom Werksradio kommend (Kupplungsseitig)
<u>Braun/Schwarz:</u>	Verstärker Ausgang zu Front-Lautsprechern (Kupplungsseitig)
<u>Grün/Schwarz:</u>	Verstärker Eingang, vom Werksradio kommend (Bremsseitig)
<u>Blau/Schwarz:</u>	Verstärker Ausgang zu Front-Lautsprechern (Bremsseitig)
<u>Orange:</u>	Anschaltplus
<u>Rot:</u>	12V Positiv--Anschluss direkt am "+ " Batteriepol
<u>Schwarz:</u>	12V Negativ-- Anschluss direkt am "- " Batteriepol
<u>4poliger Verbinder:</u>	Leitet das Radiosignal wieder zu den Heck-Lautsprechern

Anschluss des Verstärkers:

Stecken Sie die 2 Anschlüsse des Hauptkabelstrangs in „Power“ und „Audio Input/ Output“ beim Verstärker. Ziehen Sie die 2 Flachkopfschrauben des Power Verbinders an um sie gegen ein Herausrutschen zu sichern.



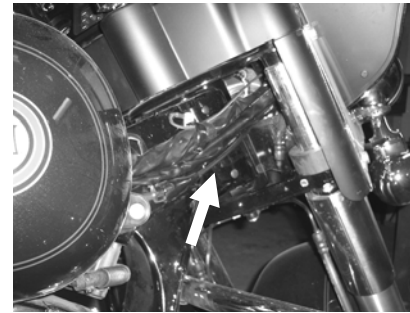
Suchen Sie das gelb/schwarze Kabelpaar mit den männlichen Kontakten. Ziehen Sie die werksseitigen Lautsprecherkabel auf der Kupplungsseite des Motorrades ab und stecken Sie die gelb/schwarzen Kabel dort ein. Dies wird nur in eine Richtung funktionieren. Finden Sie das braun/schwarze Kabelpaar und wiederholen Sie damit den Vorgang auf der Kupplungs-Seite des Motorrades.

Finden Sie das grün/schwarze Kabelpaar mit den männlichen Kontakten. Ziehen Sie die werksseitigen Lautsprecherkabel auf der Bremsen-Seite des Motorrades ab und stecken Sie die grün/schwarzen Kabel dort ein. Finden Sie das blau/schwarze Kabelpaar und wiederholen Sie damit den Vorgang auf der Bremsen-Seite des Motorrades.

Das orange Kabel ist für die Einschaltung des Verstärkers zuständig sobald +12V anliegen (.5A min.). Ziehen Sie das mittlere Kabel (+) des Zigarettenanzünders ab. Stecken Sie nun das orange Einschaltkabel (weiblicher Anschluss) des Verstärkers direkt auf den freigewordenen Stecker am Zigarettenanzünder. Stecken Sie nun das originale Kabel des Zigarettenanzünders in den „Abgangszweig“ des orangenen Verstärker-Einschaltkabels

Verlegen des Hauptkabelstranges: Bei Bj.98-06, der mittlere Teil Hauptkabelbaumes passt unter die innere Verkleidung auf der Bremsseite des Motorrades, wo auch der Gaszug entlang läuft. Er ist so ausgelegt das er zwischen Hauptrahmen und Tank verlegt werden kann und direkt hinter dem Tank wieder hervorkommt.

Vielleicht müssen Sie die hintere Befestigungsschraube des Tanks lösen und den Tank etwas anheben, damit Sie dies tun können. Ziehen Sie diese Schraube danach wieder mit dem vorgegebenen Drehmoment an! Bei Bj. ab 07 passt der mittlere Teil des Hauptkabelstranges unter die innere Verkleidung, wo auch der Hauptkabelbaum des Motorrades auf der Bremsseite verläuft. Lösen Sie die verchromte Tank-Konsole und verlegen Sie die Kabel über dem Tank, aber unter der Tank-Konsole, also quasi dazwischen. Vor der Konsole befindet sich eine Durchführungsmöglichkeit für die Kabel.



Lage von Original- und FLSK/AMP Kabelbaum von der Verkleidung her kommend und unter den Tank gehend. Hinweis: Bj.98-06: Der Kabelstrang geht über die vordere Tank-Befestigungsschraube. Mehrfaches Umwickeln der Kabelschuhe mit Isolierband schützt vor Beschädigungen des Lackes!

Sichern Sie den Verstärker-Kabelstrang nun mit dem Originalkabelbaum des Motorrades, entlang des Rahmens mit Hilfe von Kabelbindern. Wenn Alles korrekt installiert ist, reichen die Strom und Massekabel genau bis an die Batterie heran, und das 4 adrige Erweiterungskabel hat die richtige Länge um an der Strebe des Kotflügels auf der Bremsseite mit Kabelbindern befestigt zu werden. Versichern Sie sich das das 4 adrige Kabel UNTER dem Anschluss für den Druckluftausgleich des hinteren Stossdämpfers sitzt.

Verbinden Sie nun das rote Kabel mit dem Pluspol (+) und das schwarze Kabel mit dem Minuspol der Batterie. Auch die Originalkabel sollten nun wieder mit angeschlossen werden. Stellen Sie die Zündung des Motorrades auf "on" und lassen Sie die Stereo-Anlage mit einer geringen Lautstärke spielen, um zu sehen ob der Verstärker einwandfrei arbeitet. Hinweis: Der Verstärker benötigt etwa 2 Sekunden zum Anschalten. Nehmen Sie sich einen Augenblick Zeit um Ihre Installation "aufzuräumen" und alle Kabel ordnungsgemäss mit Kabelbindern zu sichern. Vielleicht müssen Sie hierzu einige Kabel neu anordnen innerhalb der Verkleidung.

WICHTIG: Haben Sie alle Kabel befestigt, drehen Sie das Vorderrad bis zum Anschlag in beide Richtungen und versichern Sie sich das kein Kabel die Steuerung des Motorrades beeinträchtigt. Nichtbeachtung kann ernsthafte Verletzungen oder gar den Tod zur Folge haben!

Auf der Kupplungsseite des Verstärkers ist die Lautstärkeanpassung. Damit kann man das Verhältnis zwischen den vorderen und den hinteren Frontlautsprechern regeln. Wir empfehlen bei level "0" zu beginnen und bei Bedarf nach oben (+3) oder nach unten (-3) zu korrigieren. Montieren Sie den Sitz und versichern Sie sich das die Kabelschuhe genug Luft haben damit sie sich nicht verbiegen, verklemmen oder beschädigt werden, wenn der Fahrer mit seinem Gewicht auf dem Sitz lastet.